

૨૬૦૦

૨૬૦૦

॥ અથ ॥

શ્રી જૈન સ્તવનાવલી દ્વિતીય ભાગ પ્રારંભ:

॥ ૫૬ પહેલું ॥

॥ છે જનપાલક ટાલક દુઃખનો, એ રામ. ॥

॥ શ્રી અરિહંત તું છે દયાલુ, અરજ સુણીજે કૃપા
લુ ॥ પ્રણામ કરિયે વારંવાર, શેવકના છે તુમે આ
પાર ॥ સાચ થાઓ શ્રી માહાસજ, ગુણ ગાઘરે ત
મારા આજ ॥ શ્રી અં ॥ ૧ ॥ જમ તારક પ્રભુ ના
મ તુમારો, ભવજલ પાર ઉતારો ॥ અશ્વશેનકે કુ
સમે ચંદ, વામા દેવી કે હૈ નંદ ॥ નાગકું તારચો
સારચો કાજ, સુર પદવી દીધી માહારાજ ॥ શ્રી
અં ॥ ૨ ॥ શ્રી ચિંતામણ ચિંતા ચૂરે, મનવંછિત
સર્વિ પૂરે ॥ અષ્ટ દ્રવ્યસે પૂજ કરાવે, રોગ શોક સ
હુ સંકટ જાવે ॥ હુવે જગજયકાર, વદે સહુ નર
નાર ॥ શ્રી અં ॥ ૩ ॥ ચંદ કેશરી પ્રભુ ગુન માવે, રિ
સિદ્ધ જસ માવે ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી દાસ, શ્રી
મંમનીતુમ પૂરો આસ ॥ શિવચુર દીજે શ્રી માહારા
જ, ખનો રહે પ્રભુ મેરી સાજ ॥ શ્રી અં ॥ ૪ ॥

૨

॥ પદ બીજું. ॥

॥ કર કર કર કર કરગ, એ રાગ ॥

॥ શ્રી ચિંતામણિ પાસ, પૂરો મન આશ ॥ રખિ
યે મેરી લાજ, સારો વંછિત કાજ ॥ શ્રી ચિં. ॥ ૧ ॥
અશ્વસેન ચંદ, વામા દેવી નંદ ॥ અહીલંછન સો
હે, સહુ મન મોહે ॥ શ્રી ચિં. ॥ ૨ ॥ અરજખી હમા
રી, દયા દિલ ધારી ॥ સંકટ નિવારો, દાસકુંની
હારો ॥ શ્રી ચિં. ॥ ૩ ॥ શ્રી જૈન પ્રકાશ મંડલી,
કરે અરદાસ, સંધની પૂરો આશ, ચંદ ગોપાલ દાસ
॥ શ્રી. ॥ ૪ ॥

॥ પદ ત્રીજું. ॥

॥ શોભેં મુશોભિત સુંદર સાજ ॥ એ રાગ ॥

॥ નવકાર સાર છે જગત આધાર; ધર્મ દ્વય ધ્યાન, ઊ
તારે ભવપાર ॥ નવ. ॥ ૧ ॥ અરિહંત સિદ્ધ આચારજ
સાર; પાઠક મુનિવર સોહે મુખકાર ॥ ધર્મ. ॥ ૧ ॥
એહ નવકાર છે ચૈદ પૂરવ સાર; સુર નર મુનિવર ન
હીં પામે પાર ॥ ધર્મ. ॥ ૨ ॥ નવ લાખ જપે શુદ્ધ
મન ધાર; નરક નિવારી પામે ભવ પાર ॥ ધર્મ. ॥ ૩ ॥
રોગ શોક જવે હોવે જયજયકાર, અષ્ટ સિદ્ધિ નવ
નિધિ પામે નિરધાર ॥ ધર્મ. ॥ ૪ ॥ કલ્યાણ નિધાન

કહે સુવિચાર, ચંદગોપાલકું હોજો આધાર ॥
ધરં ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ ચોથું ॥

॥ સાખાશ સાખાશ છિતાહારી જતને રે ॥ એ રાગ ॥

॥ જાણુ જુહું જીવિત ખરું માન્યમાં રે, રાખ ધ્યાનમાં
રે ॥ જીવં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ આ જગની તો જૂઠી કાયા, જૂઠી
મોહભરેલી માયા, કાચકૂપછે કાયા ॥ રાખ ધ્યાનમાં રે
॥ જીવં ॥ ૧ ॥ કિસકી માતા કિસકા ભાઈ, કિસકી
જોડે લોક લુગાઈ ॥ સ્વાસ્થકી સગાઈ ॥ રાખ ધ્યાનમાં
રે ॥ જીવં ॥ ૨ ॥ પ્રભુ નામકું દૃઢચેધરના, એ રીતે
રેહોગા શરના, ભવ સાચર તરના ॥ રાખ ધ્યાનમાં રે ॥
જીવં ॥ ૩ ॥ કહયાણુ નિધાન પ્રભુ ગુણગાવે, જૈનમ
કાશ ફલ સો પાવે, ચંદ ગોપાલ ગાવે ॥ રાખ ધ્યાન
માં રે ॥ જીવં ॥ ૪ ॥ ધતિ ॥

॥ ૫૬ પાંચમું ॥

॥ ટુમરી-મેહેર કર માહારી ઉપર ખાખરા ॥ એ
રાગ ॥ કર કર મહેર કર શ્રી માહારાજ, કર જોડી
કરું અરજ આજ ॥ કરં ॥ ટેક ॥ કરણાપતી શ્રી
શાંતિમાહારાજ, શાંતિકરીપૂરે સખ કાજ, તુંહી-
દ-યા-લુ-દે-વ-કૃ-પા-ક-રી-રા-ખો-લાજ ॥ ૧ ॥

કદપતર સરિખા છો સાહેબ રે, ઇચ્છા પૂરો મે
 રી સહુ આજ ॥ તા-રો-કૃ-પા-થી-પૂ-રી-થ-શે-મે-
 રી-ઈ-ચ્છા-આ-જ ॥ કરં ॥ ૨ ॥ કદ્યાણુનિધાન પ્રભુ
 શુન માત્રે, ચંદ ગોપાલકી રાખો લાજ ॥ જૈ-
 ન-મ-કા-શ-ક-રો-મ-તી-પા-લ-મા-હા-રો-જ
 ॥ કરં ॥ ૩ ॥

॥ ૫૬ છઠું ॥

॥ કહાં ગયો શાહાજદો જની પ્યારો ॥ એ રાગ ॥
 ॥ કહાં ગયો નેમજી પ્યારો, જીવત હપે છે હમારો રે ॥
 કહાં ॥ ૧ ॥ જંગલ જંગલ હુંદ ફિરી હું, નહીં પા-
 થો રયામ હમારો રે ॥ કહાં ॥ ૧ ॥ સહસા બનકો રાહ
 બતાવો, જિહાં બસે નેમજી પ્યારો રે ॥ કહાં ॥ ૨ ॥
 રાજુલકું ગિરનાર ઉપર, રયામ મિલ્યા સુખકારો રે
 ॥ કહાં ॥ ૩ ॥ ચંદ ગોપાલકું હોજે સદાઈ, ચરન
 કો શરન તુમારો રે ॥ કહાં ॥ ૪ ॥ ઇતિ ॥

॥ ૫૬ સાતમું ॥

॥ પ્રભુ કેમ કરું ક્યાં જઉં, નથી કાંઈ સૂજતું

॥ એ રાગ ॥

॥ પ્રભુ નેમ ગયે ગિરનાર, સખી કેમ કીજીએ, બિના
 દેખે પડે નહીં ચૈત, પલક જુગ લીજીએ ॥ ૧ ॥ પ્રભુ

સમુદ્ર વિજય કુલચંદ, રાવા દેવી નંદન ॥ ચારો જ
 ન્મ શૌરીપુર નગ્ર, ત્રીન લોક વંદન ॥ ૨ ॥ પ્રભુ
 જન સમુદા સહિત, આઠ્યા આપ પરણવા ॥
 જ્યેષ્ઠ બલભદ્ર વીર સહિત, કૃષ્ણા આદે જાદવા
 ૩ ॥ પ્રભુ પાણી ગ્રહણકે કાળ, રાજુલ મન ભાવિ
 યા ॥ પશુઅનકા સુણી પોકાર, દ્વારામતી આલિયા ॥ ૪ ॥
 મમુ નેમ સુણો મોરી અરજ, કહું કર જોડીને ॥ પાણી
 ગ્રહણ પરિત્યાગ, પધારે રથ મોડીને ॥ ૫ ॥ સ્તુતિ
 રાજુલ કીર્તી અપાર, પધારે ગિરનારજી ॥ પ્રભુ રાજુ
 લ સહિત સનાથ, ગયે મોક્ષ પારજી ॥ ૬ ॥ ગુણ અ
 પરંપાર છે નાથ, દયા દિલ આણિયે ॥ ચંદ્ર સર
 પાઠકદાસ, પોતાના જણિયે ॥ ૭ ॥

॥ પદ આઠમું ॥

જીવ માહારો ગબરાય છે, કરકુંભારે કેમ ॥ એ રાજા
 ॥ ચિંતામન પાસ પ્રભુ, અરજ હે માહારાજ, અ
 રજ હે માહારાજ સુનો, અરજ હે માહારાજ ॥ ચિંતામન
 દેક ॥ અથસેન પિતા જાતે વામો દેવી માન, નામ
 તારણ જી, અથે હુઆ મહામહાન ॥ ચિંતામન
 મા દીક્ષા લીધે શિક્ષાદિયે, પાણી પીયે જાન ॥ ચિંતામન
 જાહે નુય કરે, જાડી જે માન ॥ ચિંતામન ॥ ૮ ॥

કર્મ ક્ષય કરી પ્રભુ, મુગતી ગએ રાજ, કરમ આધી
 ન જગતએ આ, કરપા કરે આજ ॥ ચિંતાં ॥ ૩ ॥
 સહેર મુંબઈમાં પ્રભુ, આપકો આધાર, આપ હો સ
 નાથ પ્રભુ, તારો ભવપાર ॥ ચિંતાં ॥ ૪ ॥ ચંદ દેશ
 રીકા પ્રભુ, ગુન પદ્મ શીશ, અલ્પ મતિ અજ્ઞ કરે,
 આપહો જગદીશ ॥ ચિંતાં ॥ ૫ ॥

॥ પદ નવમું. ॥

॥ કે આ ગાલ ગુલાબી તેરે ॥ એ રાગ ॥

॥ શ્રી શાંતિ માહારાજજી, મેરે મનમેં તુહીં વસે ॥
 ઓર દેવ માનું નહીં, એકદિલ તુહીં વશે ॥ શ્રીશાં
 તિના ॥ ૧ ॥ કોઈકે મનમેં પ્રહ્લાદે, કોઈકે દિલમે હયે
 રામ ॥ કોઈકે દિલમેં માહાદેવ હે, કોઈકે હરિવામ ॥
 શ્રી શાંતિના ॥ ૧ ॥ કોઈપૂજે હનુમાનકું, કાહુકે ર
 હીમાન ॥ એ દેવ મેં માનુનહીં, એકતુંહી મેરે
 હૈ ધ્યાન ॥ શ્રીશાંતિના ॥ ૨ ॥ પૂજા કરું આપકી, ઓર
 દેવ પૂજું નહીં ॥ ગુન ગાઉં મેતો તાહરા, એ નિશ્ચય
 મેરે સહી ॥ શ્રીશાંતિ ॥ ૩ ॥ કેશરીચંદ પાઠક પ્રભુ,
 ધ્યાન નિત્ય ધ્યાવે, અન્ય દેવ છોડી એક, ગુન તેરા
 ગાવે ॥ શ્રીશાંતિ ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ દશમું ॥

॥ ન આવે મોકેં એક પલ નિંદ ન આવે ॥ એ રાગ ॥

॥ એજ પ્રભુ દરસનકું મેંતો જાગિરી, દરશકિયાજી
યા, સુખ પાડિં સુખ પાડિં ॥ પ્રભુના ટેક ॥ શ્રી સંભ
વ જિનરાજકી મૂરત, દેખત બહુ ફલ પાડિં ॥ ફલ પા
ડિં ॥ પ્રભુ ॥ ૧ ॥ ભાત ભાતકી આંગી રચાડિં, ફલ
કી માલા પહેરાવું ॥ પેહેરાવું ॥ પ્રભુ ॥ ૨ ॥ અષ્ટ
દ્રવ્યસેં પૂજકરાવું, મનવંચિત ફલ પાડિં ॥ ફલ પા
ડિં ॥ પ્રભુ ॥ ૩ ॥ ચંદ ગોપાલ ચરણ કમલકે, મિઠ
દિન તુમ ગુન ગાડિં ॥ ગુન ગાડિં ॥ પ્રભુ ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ અગીઆરમું ॥

॥ રાગ બનજરા ॥ હુધ શુભા નિકલ ગયા તારા ॥
એ રાગ ॥ ચાલો સિદ્ધાચલપ્યારા, જ્યું પાપ હોવે સ
ઉ ન્યારા ॥ ચાલો ॥ ટેકા ॥ એક નેમ બિના ત્રેવીશત
હાં, સમોસરેયા જગ દીશજી, જિહાં સિદ્ધાસાધુ અપારા
॥ જ્યું પાપ ॥ ૧ ॥ પૂરવ નવાણું આવ્યા, સુરનર
મુનિવર ગુન ગાવ્યાજી, શ્રીઆદિશર સુખકારા ॥ જ્યું
પાપ ॥ ૨ ॥ પ્રભુ વિમલ બસહી બિરાજે, તિહાં બિં
બ અનેકુ છાજેજી, મુતિ બસહિકું જુહારા ॥ જ્યું પાપ ॥
૩ ॥ પ્રભુ ખાલા બશીમે જિનંદા, નિરખ્યાહી સુ

ખકંદાલ, કયા પ્રેમા ખસહિ શોહાવ્યા ॥ જ્યું પા
 ૫૦ ॥ ૪ ॥ ફિર હેમા ખસહીકું જુહારો, ઉજમ ખશી
 મન ધારોલ, જિહાં નંદીસર ભાવન્યારા ॥ જ્યું પા ૫
 ૦ ॥ ૫ ॥ સાકર ખસહી જે જવે, ભેટંયા સુખ ઉપજવે
 લ, કયા છીયા ખસહિ શોહે પ્યારા ॥ જ્યું પા ૫૦ ॥
 ૬ ॥ ખરતર ખસહિમેં જિનંદા, ચૌમુખ શોહે સુખકં
 દાલ, એહ નવ ખસહિકું જુહારા ॥ જ્યું પા ૫૦ ॥ ૭
 ॥ મેંશિરિવર દરશન પાયા, ગુન ચંદ્રેશરી ગાયાલ,
 કયા તીરથ શોહે પિયારા ॥ જ્યું પા ૫૦ ॥ ૮ ॥

॥ ૫૬ ખારમું ॥

॥ તું ન કર અપને લીચો તદ્દખીર અપને હાથસેં ॥

॥ એ રાગ ॥

॥ નેકી કરની સો કરલે પિયારા, યા ખખ્તજવે
 હાથસેં, ફિર ખખ્ત મિલનેકી નહી, યું કાલ જવે હાથ
 સેં ॥ નેકી ० ॥ એ ટેક ॥ ઉત્તમ કુલમેં જન્મ લીચો,
 જૈન ધરમ પાયે હો ॥ જિંબરાજકું દેદે ધરકેં, કુછકરની
 કરલે હાથસેં ॥ નેકી ० ॥ ૧ ॥ ધનદોલતકે જોરમેં, બે
 દે અભિમાનમેં ॥ ધરમ હોખા જખ્ત કુછ, દાન દીચો
 અપને હાથસેં ॥ નેકી ० ॥ ૨ ॥ થોડે કાલકે લીચો ક્યું,
 અભિમાનકરે જીવ ॥ ગરવકીયો રાવણુ તો, મારણુ

ક્ષમન અપને હાથસે ॥ નેકીં ॥ ૩ ॥ જડી દુત્તીયા
 જૂઠીમયા, સમ્યા જિનધરમ હે ॥ ભવ સમુદ્રસેં તર
 ણા હોય તો, કુછ સુકૃત કરલે હાથસેં ॥ નેકીં ॥ ૪
 ॥ ચંદ ગોપાલ કહે પ્રાણી, કરની સો તો કર્ત્તવ્ય ॥ અહ
 ભખત આનેકીનહી, ફિર પસ્તાવેએ હાથસેં ॥
 નેકીં ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ તેરમું ॥

॥ હાએ હાએ મેરે ભાઈ ॥ એ રાગ ॥

॥ ચોવીશે માહારાજકું, કરું નિત્ય પ્રણામ ॥
 દિનાનાથકું પ્રણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ટેક ॥ રિષભ અ
 જિતનાથ પ્રભુ, સંભવનાથ મહારાજ ॥ અભિનંદનકું
 પ્રણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ૧ ॥ સુમતિ પદ્મસુપારશનાથ,
 આઠમા ચંદ્રપ્રભુ ॥ સુવિધિકું કરું પ્રણામ ॥ ચોવી
 શેં ॥ ૨ ॥ શીતલ શ્રેયાંસ પ્રભુ, વાસપૂજ્ય વિમલ
 નાથ ॥ અનંતનાથકું પ્રણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ૩ ॥ હ
 રમ શાંતિ કુંથુ પ્રભુ, ઓર મહિજિનરાજ ॥ મુનિ
 મુક્તકું પ્રણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ૪ ॥ નમી નેમ પા
 રશ પ્રભુ, માહાવીર, માહારાજ ॥ એ ચોવીશકું પ્ર
 ણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ૫ ॥ ચંદગોપાલ ગુન આવે, ને
 નમકાશક દાશ, કરું મેં બહુ પ્રણામ ॥ ચોવીશેં ॥ ૬ ॥

॥ ૫૬ ચૌદમું ॥

॥ કાશીદા લાદે ખખર ॥ એ રામ ॥

॥ સખિરી નારહું મેં ગિરનાર, જાઉંગીમેં ગિરનાર ॥
જાઉંગી મેં ગિરનાર ॥ જાઉંગીં ॥ સખીં ॥ ટેક ॥
સુનો સખી પ્યાતમેરી, સમજકે લાવો પ્યારા ॥ એક
રતી ચેન નહીં, કેસે દિન ગમાઉંગી ॥ સખીં ॥ ૧ ॥
એ દેખો કૌન રીત હે, તોરનસેં ગયે પ્યારા ॥ સહ
સાવન ગયે પ્રભુ, મેંભી તિહાં જાઉંગી ॥ સખીં ॥
૨ ॥ મેંતો ગિરનાર જાં, જહાં બસે કંત મેરા ॥
પ્યારેસેં દીક્ષા લેકે, મોક્ષ પદ પાઉંગી ॥ સખીં
॥ ૩ ॥ પ્રભુ તોરે ચરણકી શરણુ, મુજે હોજે સદા ॥
કેશર કહે પ્રભુ, ગુન તેરા ગાઉંગી ॥ સખીં ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ પંદરમું ॥

॥ હારે મારે આસોમાસેં સરદ પૂનમની રાતજે ॥ ૫
શુદ્ધ દેખીને રથ પાછો વહેરે લોલ ॥ ૧ ॥ હારે મારે તોર
ણુ આયા જેર ન કીધો નાથજે ॥ હમોથી અબોલા લી
ધા નાંહી રહેરે લોલ ॥ ૨ ॥ હારે મારે અંતરજમી અ
બલાના આધારજે ॥ ચાહીને આવો તો કરિયેં ચાકરી
રે લોલ ॥ ૩ ॥ હારે મારે જોખનીઆંનો લટકો દાહડા
ચારજે ॥ જતુરે જોખનિયું રાખ્યું નહીં રહેરે લોલ ॥

૪ ॥ હાંરે મારે કાળા ફીટી ધોળા થારે કેશને ॥ જતુ
રે જોખનિયું થારે જીજી હુરે લોલ ॥ ૫ ॥ હાંરે મારે
સરસ્વતી દેવી. જદવ કુલેસણગારને ॥ ગરથરે મલ
શે પણ ગુણ નહીં મલેરે લોલ ॥ ૬ ॥ હાંરે મારે રાજી
લ સરિખો લાગ્યો છે ઉપદેશને ॥ ઉદયસ્ત કહે સુણ
જમોરી વિનતિરે લોલ ॥ ૭ ॥

॥ પદ સોલમું ॥

॥ ખંતાદે સખી કૌન ગલી ગયો શામ ॥ એ રાગ ॥

॥ સખીરી મેરો નેમ ગયો ગિરનાર, નેમ ગયો ॥
ગિરનાર ॥ સખીં ॥ ટેકા ॥ કોઈ સખીરી પીયાકોં મના
વો, દેઉં નવસર હાર ॥ સખીં ॥ ૧ ॥ મોહો બિ
સારિ ગયે ગિરનારી, પરણી સંજમ નાર ॥ સખીં
॥ ૨ ॥ સહસાખંનમેં નેમ વંદનકું, ચલી રાજીલ નં
ર ॥ સખીં ॥ ૩ ॥ કેશરીચંદ ચરણ કમલકું, વદે
વારંવાર ॥ સખીં ॥ ૪ ॥

॥ પદ સત્તરમું ॥

॥ શ્રીચિંતામનપાસ, પુરો મન આશ ॥ અરજ કર
માહારાજ, મોકોં તારો ભવપાર ॥ ટેકા ॥ કેશર ચંદન,
ફૂલશું, પૂજું પ્રભુઅંગ ॥ નવનવી આંખી રચું, પાસુ
મન ઉમંગ ॥ શ્રીચિં ॥ ૧ ॥ મરતક મુકટ શોભતા,

કાને કુંડલ સારા આભૂષણ એમ ઓપતાં, સુરતર પા
મે ન પાર ॥ શ્રીચિં ॥ ૨ ॥ ઝમઝમનેતિ દીપતા, જેસે
પૂનમ ચંદ ॥ પ્રભુ દરશન કરતાં થકા, પામે આનંદ કં
દ ॥ શ્રીચિં ॥ ૩ ॥ જૈનપ્રકાશક મંડલી, તો કરે અ
રદાશ ॥ સંમની આશા પૂરજો, કાંઈ ગુન ગાવે પ્રભુ
દાસ ॥ શ્રીચિં ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ અઢારમું ॥

હરાજીતો સો ગયા, કછુ દિયા નહીં ઇનામ ॥ એ
ચમ ॥ સજી સોલે શણગાર, સખી મેં જાગિ વંદન
આજ, વીતરાગ પ્રતિમાકું દેખો, સુધરે વંછિત કા
જ ॥ ૧ ॥ મસ્તક મુકુટ શોભતા ઓર, કાને કુંડલ
સાર, ભુજ બાણુમંધ ઓપતા તે, અંગ ધરે શણગાર
હરા ॥ માનક હીરા જડયા ઝબાકે, તિલક પાનેકી સાર ॥
કડાં કંઠી ઓર શ્રીફલ, ગલે મોતનકા હાર ॥ ૩ ॥
કેસર ચંદન ફૂલકીતો, અંગી રચી બદુ ભાત ॥ મુનિજ
ન આકે સ્તવના કરતા, મુખસેંતી સહુ ગાત ॥ ૪ ॥
અજિત જિનેશર શોભતા ઓર, જેસે પૂનમચંદ ॥ પ્રભુ
દરશન કરતા થકા, ઊપજે મન આનંદ ॥ ૫ ॥ ચંદ
કેસરી પ્રભુ ગુન ગાવે, ગુન પદ્મ હે દાસ ॥ જૈન મહાશ
ક મંડલીકી, પૂરો મહી આશા ॥ ૬ ॥

॥ ૫૬ યોગણીશમું ॥

॥ સિરપે આંખોપે કલેજ પે બિપાઉ તુજકું ॥ એ
રાગ ॥ જદુપતી નેમ નાથ, છોડગએ હે મુજકું, જયો
સખી લાઓ પીઆ, નેમ મિલાવો મુજકું ॥ ૧ ॥ એ
કરતી ચેન નહી, પીયાબિના હે મુજકું ॥ દિસ નસી
ખતકી દુઃખ, આન પડી હે મુજકું ॥ ૨ ॥ કયા ગુના
સમાકે આપ, છાંડ ચલે હો મુજકું ॥ કોઈ તકશીર હોવે,
માફ કીજીએ મુજકું ॥ ૩ ॥ આવો નેમનાથ પ્રભુ,
અરજ કરું મેં તુજકું ॥ તેરે દરશનકાતો, પ્રભુ મોહ લ
ગાહે મુજકું ॥ ૪ ॥ હાથ જોડી માન મોડી, ધ્યાન ધ
રું મેં તુજકું ॥ તુહીં દાતાર જગમે, પાર ઊતારો મુ
જકું ॥ ૫ ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી, અરજ કરેહો તુજ
કું, ચંદગોપાલ કંહે, દરશ દેખાવો મુજકું ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ વીશમું ॥

॥ માતાજી માહારારે સાંભલો ॥ એ રાગ ॥

॥ અરજ કરું કરજોડીને, સુણિયે માહારાજ ॥ બાલ
કની પરે વીનવું, રખીએ મેરી લાજ ॥ અરજ ૦ ॥ ૧
॥ દુઃખકી બાતાં મેં કહું, પ્રભુતુમારે પાસ ॥ તે દુઃખ
દૂરે કીજીયે, પૂરો મનકી આશ ॥ અરજ ૦ ॥ ૨ ॥ સૂક્ષ્મ
એકેંદ્રી નિગોદમે, ગયો કાલ અનંત ॥ પાંચ થાવરમે

બહુભમ્યો, ગંનતીકા નહીં અંત ॥ અઠા ॥ ૩ ॥ રતન પ્રભા
 દિક નરકમેં, જીવ ઉપજ્યો આએ ॥ પરમાધ્રામીકે
 મારસેં, રાત દિવસ દુભાએ ॥ અરજ ૦ ॥ ૪ ॥ તાડ
 ન મારન વેદના, છેદન ભેદન જાણાં ભૂખ તૃષા તાપ
 શીતતા, તેનું કોન કરે માન ॥ અરજ ૦ ॥ ૫ ॥ ખીતી
 ચોરિંદ્રીમેં ભમ્યો, પામ્યો તીર્થંચ જ્ઞેન ॥ ગલેમેં દારિ
 બાંધીયો, તિહાં છોડાવેકોન ॥ ॥ અરજ ૦ ॥ ૬ ॥ પુણ્ય
 યોગથી ઉપજ્યો, દેવ ચોનીમેં આએ ॥ જળ માયા
 મૂઝાવીયો, અતિ શોકજ થાએ ॥ અરજ ૦ ॥ ૭ ॥
 અખ માનવ ગતિ પામિયો, મોહી રહ્યો મિથ્યાત ॥
 કામક્રોધ લોભ વ્યાપિયો, માન માયા વિખ્યાત ॥ આ
 જ ૦ ॥ ૮ ॥ ઇશુ વિધ ચોવીસ દંડકેં, ભમતાં આઠ્યો
 ન પાર ॥ કુમતી આઠ કરમવશે, કોઈ જાવે ન સારા ॥
 અરજ ૦ ॥ ૯ ॥ દેશ દેશ શોભા સુની, આયો તુમ
 પાસ ॥ તુમ ચરણકુંભેટતાં, પૂરી થઈ સહુ આશ ॥ અરજ
 ॥ ૧૦ ॥ તપ જપ સંજમ નવી પલે, નહીં તેહવો
 ગ્યાન ॥ એક આધાર છે પ્રભુ, તુજનામકો જન ॥ અ
 રજ ૦ ॥ ૧૧ ॥ માત પિતા તુહીં પ્રભુ, મુજકું બાલક
 જન ॥ અવગુન માફ કીજિયે, દીજે મુજકું
 ગ્યાન ॥ અરજ ૦ ॥ ૧૨ ॥ મેરે મનમેં તું ખસે, ઓર

દુજે ન કોએ ॥ અન્ય દેવ માનું નહી, મિથ્યાતીકો હો
 એ ॥ અરજ ૦ ॥ ૧૩ ॥ શ્રીજિનચંદ સૂરીસર, ગચ્છ
 ખડતર જાણુ ॥ આજ્ઞાકારી પાઠકા, કલ્યાન નિ
 ધાન ॥ અરજ ૦ ॥ ૧૪ ॥ જૈન પ્રકાશક મંડલી, કરે
 અરદાશ ॥ શ્રીસંઘકી આશ પૂરજે, ચંદ ગોપાલદાશ
 ॥ અરજ ૦ ॥ ૧૫ ॥

॥ ૫૬ એકવીશમું ॥

॥ વેલાં ઉઘાડોને કમાર સદેવંત વેલાં ઉઘાડો ॥
 ॥ એ રાગ ॥ ગોડીજીકું પ્રણામ, માહારાજકું હો
 જો પ્રણામ, સેવક કરે પ્રણામ, માહારાજ માનો પ્રણા
 મ ॥ ગોડી ૦ ॥ ટેક ॥ મોહનગારી મૂરત, દીનાપ
 તિ દયાલ ॥ રોગ શોગ દૂરે હરે, કંઈ હોવે મંગલ માલ
 ॥ માહારાજ ૦ ॥ ૧ ॥ સમોવસરણ રચનાકીતો, કહે
 તાં ન આવે પાર ॥ આડ દિવસ મહોત્સવ હોવે પ્રભુ,
 દરશનકું આવે નરનાર ॥ ૨ ॥ ઓગણીસેં એકતાલીસેં,
 શુક્લ પક્ષ બુધવાર ॥ શ્રાવણ નવમી દિવસ પ્રભુ, માનુ
 તેરા ઉપમાર ॥ માહારાજ ૦ ॥ ૩ ॥ પ્રભુ તેરે દરશ
 કીએ, પ્રગટે આનંદ પૂર, જૈન પ્રકાશક મંડલીકીતો,
 ચિંતા હુધ ચકચૂર ॥ માહારાજ ૦ ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ બાવીશમું ॥

॥ ચંદ્રમુખીને એકલી ॥ એરાગ, ચંદ્રપ્રભુ નેવંદના,
 કરજોડો કફં સહી ॥ એકપ્રભુને વંદના, અન્ય દેવ માનું
 નહીં ॥ ચંદ્રં ॥ ૧ ॥ ટેક ॥ અષ્ટ કરમકું ખયકરી મુગતિ, વ
 ધુપરણીસહી, ગુણ અનંતા આપમેં કોઇ, પારપાવે ન
 હી ॥ ચંદ્રં ॥ ૧ ॥ બારે ગુણે બિરાજમાન સોહી, દેવ
 મેરે સહી ॥ રાગીદેષી વિષય ધારી એતો, દેવ માનું નહીં
 ॥ ચંદ્રં ॥ ૨ ॥ સત્તરે ભેદે સંજમ પાલે, સોઈ મુનિવર
 સહી ॥ ખોટી કરે પ્રરૂપના સોતો, ગુરૂ માનું નહીં ॥ ચં
 દ્રં ॥ ૩ ॥ દયા ધરમકો મૂલહે સોહી, ધરમ મેરો સ
 હી ॥ સંસાર દુઃખ વારીએ એક, અરજ મેતો કહી ॥
 ચંદ્રં ॥ ૪ ॥ અરજ કરે યોપાલચંદ મયા, કરી તારે
 સહી ॥ સંકટ કાટીયે પ્રભુ શરણ, આયો તેરે સહી
 ॥ ચંદ્રં ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ ત્રેવીશમું ॥

॥ કેને દેખેઆ જીઆરા મેરા સનમા ॥ એરાગ ॥ પ્ર
 ભુજસેં લગનવા લગ ગઈ રે, લગગઈરે મન બસગઈ
 રે ॥ પ્રભુના ટેક ॥ ૧ ॥ પાવાપુર શ્રી વીરજિનેસર,
 દરશકીયા આનંદબઈરે ॥ પ્રભુના ॥ ૧ ॥ તુંહી દયાલજમ
 તકે સ્વામી, અરણકી શરનમેં લઈરે ॥ પ્રભુના ॥ ૨ ॥ સંકટ

ટેા વિઘ્ન નિવારે, મેરી અરજ ચિત્તમાં લઇ રે ॥ પ્ર
ભુ ॥ ૩ ॥ ચંદ કેસરી પ્રભુ મૂરતકું, દેખત દુરગત
મિતગધરે ॥ પ્રભુ ॥ ૪ ॥

॥ પદ ચૌવીશમું ॥

॥ હુમરી-હેજી માનો માનો, માનો રે પીયા હોનેમ
આરે ॥ માનો રે પ્યાના પિયાપ્રીતમજી માનો રે ॥ ટેકા ॥
હંમારી સુનત નહી એક અરજ પિયા ॥ સો પ્રભુસે
મેં ખાત કંહૂં પ્રીતમજી ॥ ૧ ॥ પશુકી પો
કાર સુની, ગયે ગિરનારી પિયા, સો અપમે
કૈસી રહું ॥ પ્રીતમજી ॥ ૨ ॥ સહસા વનમેં
પીઝી મેરે વસીયા ॥ સોજાકે મેં શરણુ લહું ॥ પ્રીતમ
જી ॥ ૩ ॥ ચંદ કેસરી પ્રભુ તુમ ગુણગાવે ॥ સો ચર
ણકો શરણુ લહું ॥ પ્રીતમજી ॥ ૪ ॥

॥ પદ પચ્ચીશમું ॥

॥ સુનો ખાત હમારી જોગન ॥ એ રાગ ॥

॥ સ્થંભનપુર પાસ નમીજે, દ્રવ્ય ભાવેં
પૂજ કીજે રે ॥ સ્થં ॥ ટેક ॥ પ્રભુ રામકી રા
ખી લાજ, જલસ્થંભ્યો તું મહારાજ ॥ તે ઊપર
ખાંધી પાજ, તેના પૂરાં કરી સંબકાજ રે ॥ સ્થંભનના
શા નાગરજન કારજ કીધો, સોવન રસ તેનો સીધો ॥

તેં ઊપગાર પ્રભુકીધો, તેજગમાંહે જસ લોધો રે ॥ સ્થ
 ના ૨ ॥ શ્રીઅભય દેવસૂરિરાયા, તેના રોગ સહુ ગમા
 યા ॥ જેમ શાસ્ત્રે મુનિજન ગાયા, તેમસ્તવન પ્રભુકો બ
 નાયા રે ॥ સ્થંભનકું ॥ ૩ ॥ પ્રભું મૂરત મોહનગારી,
 નિરખ્યા હરખેં નરનારી ॥ તુમ ચરનકી બલિહારી,
 મેં આયો શરણુ તુમારી રે ॥ સ્થ ભનના ૪ ॥ ખંભા
 યત બિંબ સોહાવે, જત્રાકું શ્રી સંઘ આવે ॥ પ્રભું
 પૂજ અંગિ રચાવે, ગુણુ જૈન પ્રકાશક ગાંવે રે ॥ સ્થ
 ભન ॥ ૫ ॥

॥ ૫૬ છન્વીશમું ॥ રાગ દાદરો ॥

॥ સખી નેમ પિયારારે નિજરાં મોકું મારે ॥ સ
 ખી ॥ ટેક ॥ પ્રભુતોરી મૂરત મોહન ગારીરે, લાગે
 મુને પ્યારા રે ॥ નીજરાં ॥ ૧ ॥ અષ્ટ ભવકાતો
 તુંહી પ્રભુ પ્યારા રે, ગયે ગિરનારા રે ॥ નીજરાં ॥
 ૨ ॥ રાબુલ કહે મેતોં જાંઉ ગિરનારા રે, જિહાં વસે
 પ્યારા રે ॥ નિજરાં ॥ ૩ ॥ ચંદ ગોપાલકું શરન હૈ તુ
 મારા રે, ઉતારો ભવ પારા રે ॥ નિજરાં ॥ ૪ ॥

॥ ૫૬ સત્તાવીશમું ॥

॥ હાંરે મેંતો બન બેડી જોગન ॥ એ રાગ ॥
 સખી મેરો મન બસ કરલીનો, કયા જાને કયા જહુ

કીનો ॥ મેરો ॥ ગઘથી મેં આજ પ્રભુ મંદિરકું. દરસ
ક્રિયા અમૃત રસ પીનો ॥ મેરો મનં ॥ ૧ ॥ સુવિધિ
જિનેસર અતિ અલવેસર, દેખત દીદાર સમકિત
રસ લીનો ॥ મેરો મનં ॥ ૨ ॥ ચંદ્રકેસરી કહે પ્રભુ
કાં, તુમ ચરણસેં મેરો મન લીનો ॥ મેરો ॥ ૩ ॥

॥ પદ અકાવીશમું ॥ રાગ લાવણી ॥

॥ બે કર જોડી શીશ નમાકે, ગુણ ગાઉં અબ મેં
તેરે ॥ શ્રીચિંતામણિ પાર્શ્વ પ્રભુજી, લજ્જા રાખો
તુમ મેરે ॥ એ ટેક ॥ અશ્વસેનકે કુંવર કનૈયા, વા
માદેવી માત થારે ॥ ત્રીન લોકકો નાથ કહીજે, પા
રશનાથ હે અવતારે ॥ ચોશઠ ઈંદર ચમર દુલાવે,
દેવી તીરથંકરે થારે ॥ સુરનર અસુર અનેક દેવતા, હાજ
ર રહેતા તુમ્હારે ॥ મોહનગારી મૂરત પ્રભુકી, દરશન
કરતે બહુ તેરે ॥ શ્રી ચિંતામણિ મસ્તક મુકુટ કાનેં યુગ
કુંડલ, તિલક પનેકી મન મોહોતે ॥ બાહે બાજુ
બંધ ચોર બેરખા, હંસગણે બિય જગ જોતે ॥ ક
ટિકદોરા કડાં હાથમેં, સુંદર મૂરત હદ શોતે ॥
સુંદર મૂરત દરશન કરકેં, આનંદ દિલમેં બહુ હોતે ॥
દેશદેશમેં શોભા સુનકેં, આયો શરણે મેં તેરે ॥ શ્રી ॥
૨ ॥ લખ ચોરાશી ભટકત, ડોલ્યો જીવાજેન ભુગતે

સારે ॥ અખ તો પ્રભુજી આપ નિભાવો, ભવભવ
 શરણું હે થારે ॥ માતપિતા તુમ શેઠ હમારે,
 તુહીં હમારે શિરદારે ॥ સંકટ કરો વિદ્ન નિવારો,
 શરણુ આયો હું થારે ॥ ઋદ્ધિ સિદ્ધ કારજ મન કા
 મના, સુખ સંપત્તિ કરદે મેરે ॥શ્રી૦॥ ૩ ॥ પારશ ય
 ક્ષ અગ્નિષ્ઠાયક થારે, પદમાવતી શોહે સારે ॥કાલા ગોરા
 દોય મતવાલા, ભેરખડા તેરે દરબારે ॥ પરચા પૂરણું
 પાર્શ્વ પ્રભુજી, ચિંતા ચૂરો હમારે ॥ જૈન પ્રકાશક મ
 ઠલી અખ તો, શરણું આધ પ્રભુ તારે ॥ચંદ ગોપાલ
 પ્રભુ તુમ ગુન ગાવે, આશા પૂરો તુમ મેરે ॥શ્રી૦॥૪॥
 ॥ પદ ઓગણત્રીશમું ॥

॥ લાવણી પહેલી ॥

॥ સુનિયો રે પ્યારે ખાત હમારી, સખ કોઝી નરના
 રી, ખલકકી કેસી કહું ન્યારી ॥ આંકણી ॥ ઇસમેરે
 દુનિયાદારી કે, રસમે વસમે હે સારી, લેકન કુછ સા
 ધુકીતો ન્યારી ॥ કુણ હે રે માત પિતા સુત બંધુ, કોં
 ન કાહો પ્યારી, સુપનકી જેસી બની ગુલકયારી ॥
 સરન કિસીકા નઈ હેરે, જિસમેં ચસમનસેં ચારી, ઉ
 નોંકી ખાતોં હે ભારી ॥ ભમત હે ભવ જંગલકે બિચ
 મેં, સખહી સંસારી, ભમર જ્યું ફુલણ ફુલવારી ॥ જિ

સમેરે કોઉ નહી હે દૂજ, દિલ ધરે ઇકતારી ॥ ખ૦ ॥
 સુ૦ ॥ ૧ ॥ ધનજેખન સખ દૂર રહે જન, તનભી
 નહીં તેરા, આખર તોહે જંગલમેં ડેરા ॥ અજબ બહા
 ર ખની બાહિરસેં, અંદર અસુચેરા, ઘેવો તુમ ઉતકું
 બહુ તેરા ॥ મિથ્યા મતિકે બાસ બસે હે, આહું કર્મે
 ઘેરા, જિસમેરે સંખર અંખર ઉઐ રસ્તાકર જેરા, સો
 ઇ હોય સંતનકા ચેરા ॥ દેખ દુરસ્તીસેં દિલમસ્તી,
 બસ્તી હેરેભારી ॥ ખ૦ ॥ સુ૦ ॥ ૨ ॥ ઇહભી રે વાત
 ઊસીને દાખી, સાખી સખ ભાઇ, નિર્જરા સખડીમે
 સ્વાહી ॥ ચૌદે રાજકો લોક કહતુ હે, ગતિ ચારે આઇ,
 પંચમી શિવગતિ ખતસાઇ ॥ તિસમેરે ચેતનરૂપ અરૂ
 પી, ગતિ જિસનેં પાઇ, ઉનોંડી કહી ન સકે કાઇ ॥ સખ
 હેરે ભોહુલોક બિચારે, અપણી ડગવાઇ, ઉનોંડે હાથેખ
 નવાઇ ॥ ઇહ ગત જનત સોઇ જન માનત, સંત કહે
 સારી ॥ ખ૦ ॥ સુ૦ ॥ ૩ ॥ જો કોઉ સાચ કહેરે પૂરે, સો
 ગુરૂ નહીં ભાતા, ઓરનસેં દિલ ભર રંગ લાતા ॥ જિ
 સકું નહીં રસ્તેકી માલુમ, સોઉ નર ભૂલાતા, ચેહી એ
 ક તુકતા કહિલાતા ॥ સખ કહે સાહિબ તારણ હારા,
 ઇહ જણી જતા, તબિ કુછ ઇનસેં ખની આતા ॥ છંદ
 લાવણી બારે ભાવના, બાલચંદ ગાતા, ખુસીસેં દિ

લકું સમજાતા ॥ ઇસ કુંરે ગાવે દિલખિય ભાવે, સે
ઇ સમજે સારી ॥ અં ॥ સું ॥ ૪ ॥

॥ પદ ત્રીશમું ॥ લાવણી બીજી ॥

॥ અરજ હમારી સુણો દીનપતિ, કૌન ભાંતિ ત
રણા, હમદુઃખી ફિરત સંસાર ચતુર ગતિ, સો તુમસે,
તિરના ॥ અં ॥ ૧ ॥ ઘોરાઘોર નરકકે ભીતરા
નાના દુઃખ ભરણા ॥ તાડન મારન છેદન ભેદન, ઔર
દેહ ધરના ॥ અં ॥ ૨ ॥ કમહુક તિરિયાંચ જોનિ
પાયકું સુંદર, ગલે ફાસ ધરણા ॥ ક્ષુધા તૃષ્ણા ચીત
ઉષ્ણતા, મારમાર કરણાં ॥ અં ॥ ૩ ॥ મનુષ્ય જનમ
પાયકે સુંદર, વિષયભોગ રચનાં ॥ રાવરંક છિનમાં
હે દીસે, કહું ન આય સરણાં ॥ અં ॥ ૪ ॥ દેવ
વિભૂતિ પાયકે સુંદર, અધિક દેખ જુરણાં ॥ તવ મા
લા મુરજાવણુ લાગી, સોચ કીયે મરણાં ॥ અં ॥
૫ ॥ ઐસે અનંત કાલમેં ભટકયો, કહું નાહિ સિરણાં
॥ સાહિબ મોહિ સરણાગતિ રાખો, પ્રભુ જનમ મર
ણુ હરણાં ॥ અં ॥ ૬ ॥

॥ પદ એકત્રીશમું ॥ લાવણી ત્રીજી ॥

॥ તુરાકી ચાલમેં ॥

॥ સકલ સુખદાયક નરનારી, બજે સિધ્ધ ચક્ર સુ

જસ ધારી ॥ સં ॥ દુર્લભ માનવ ભવપાયા, જગ
તમેં ઉત્તમ કુલ આયા ॥ મિત્રા સંજોગ સુગુર રાયા,
ધરમકા ધ્યાન ધરો ભાયા ॥ આતમકા કલ્યાણ કરો
જી, પરિહર પર ગુંણ દૂર, આશ્રવકા સખ રસતા રો
કો, સંવર કર ભરપૂર ॥ મિટે દુર્ગતિકા દુખ ભારી ॥
ભજો ॥ ૧ ॥ દેવતત્ત્વકી અધિકાઈ, ભેદ કહે દોય સુ
ખદાઈ ॥ જિનવર સિદ્ધ ભજો ભાઈ, જ્યોતિશું જ્યો
તિ મિત્રીભાઈ ॥ ત્રીન ભેદ ગુરૂ તત્ત્વકા જી, આચારિજ
ઉવઝાય, રત્નત્રયી આરાધતાં રે, મુનિવર જી માહારાય
॥ પરમ મંગલ છે દિતકારી ॥ ભગવાર ॥ તત્ત્વ ધરમેં સુખ
કારી, ભેદ કહત હેયતારી ॥ દરશન પદ છે ઊપગારી,
ગ્યાન સરવગુણ સિણગા ૧ ॥ સંજ્મ સત્તર પ્રકાર વિ
રાજૈ, તપપદ છે શ્રીકાર ॥ મનવચકાયા થિર કરી પૂજૈ
જિમ પામે ભવપાર ॥ એહી નવપદકી ખસિહારી,
ભં ॥ ૩ ॥ કહે ગણધર જોતમ એસી, શ્રેણિક પ્રમુખ
ખસે સુણીતૈસી ॥ વીર પ્રભુ પણ કહી જોસી, આજત
લક અવિતથ વેસી ॥ નૃપશ્રીપાલ પ્રમુખ સુખપાયા, સિ
દ્ધચક્ર પરતાપ ॥ ઊગણીસસેં ચોવીસમેં રે, બણી લા
વણી છાપ ॥ કહી મુનિવર અખાર ચંદ સારી ॥ ભં
॥ ૪ ॥ હતિ નવ પદ જીકી લાવણી સમાપ્ત ॥

॥ પદ બત્રીશમું ॥

॥ ખ્યાલ ॥ ટુક રહો રે જદવ દોય વડીયાં ॥ ટું
 ॥ દોય વડીયાં દોય ચાર વડીયાં ॥ ટું ॥ ૧ ॥ મોજ
 મહિરાન શિવાદેવી જ્યા ॥ રાજુલ ગુણનિધિ વે
 લડીયાં ॥ ટું ॥ ગોદ બિછાઉં મેં બલિ જઉં, વિન
 તિ કરું થારે પાચે પડિયાં ॥ ટું ॥ ૨ ॥ સહસા વનમે
 ર્યામ મિલનકું, રાજુલ રેવત ગિરિ ચઢિયાં ॥ ટું ॥
 ૩ ॥ જ્યાન વિમલ પ્રભુ સુરપતિ નરપતિ, હરખિ
 ત હૃદ્ય મૈરી આંખડીયાં ॥ ટું ॥ ૪ ॥

॥ પદ તેત્રીશમું ॥ લાવણી ॥

॥ બિહાગ તથા કાલિંગડા રાગમાં ॥

॥ પોદો પોદોજી ઋષભ વિહારે, નિદ્રાવશ ન
 ચણુ તિહારે ॥ પોં ॥ પ્રભુ આલસ અંગ હુલસાઇ, પૂ
 છે ચડેવા માઇ ॥ પોં ॥ ૧ ॥ પ્રભુ નારિ સુનંદા રા
 ણી, ઊન રૂચરૂચ સહિજ સંભારી ॥ પોં ॥ ૨ ॥ પ્ર
 ભુ નવલ સુનેહ સનેહા, મનવંછિત ફલ દેહા ॥ પોં
 ॥ ૩ ॥ ખ્યારે સેવક હિત કર ગાવે, મનવંછિત ફલ
 પાવે ॥ પોં ॥ ૪ ॥ અજર અમર પદ પાવે, કર જો
 ડી શીશ નમાવે ॥ પોં ॥ ૫ ॥ ઇતિ માંગલિકપદમ્ ॥

॥ પદ ચોત્રીશમું ॥ રાગ ભૈરવી ॥

॥ વાદિનકો કર સોચરે મનમેં, આખર ડેરા હોગાવન
મેં ॥ વાં ॥ વણજ ક્રિયા વ્યાપારી તેનેં, તાંડાલ
દિયા ભારી રો ॥ ઓછી પુંજ જૂવા ખેલે, આખર બા
જીહારી રો ॥ કર અખ ચલનેકી તૈયારીરે ॥ આખરં ॥
વ ॥ ૦ ॥ ૧ ॥ જુઠે નૈના ડિલકદવાદી, કિસકા સોનાં
કિસકી ચાંદી ॥ એક દિન પવન ચલેગી આંધી, કિસ
કી બિખી કિસકી બાદી ॥ નાહક ચિત્ત લગાવે ધન
મેં ॥ વાં ॥ ૨ ॥ મદ્રિસેંતી મદ્રી મિલ ગઈ, પાના
સેંતી પાની રે ॥ મૂરખસેંતી મૂરખ મિલિયા, ગ્યાની
સેંતી ગ્યાની રે ॥ વામદ્રી હે તૈરે તનમેં ॥ વાં ॥ ૩
॥ કહત બણારસી સુનભો પ્રાણી, એ પદછે નિરવા
નીરે ॥ જનમ મરણકી આશા નાહો, સિરપર કાલ નિ
સાની રે ॥ સૂજ પડે બૂદાપણમેં ॥ વાં ॥ ૪ ॥

॥ પદ પાંત્રીશમું ॥ રાગ ભૈરવી ॥

અખ જોય જોય અંખિયા રાજી ભઈ, મેં રાજી ભઈ ન
વિ રાજી ભઈ ॥ જોં ॥ સોહન સુરતિ મોહન મૂરતિ,
ખ્યારો હમારો એક સહી ॥ જોં ॥ ૧ ॥ તોરણ આ
ય ચલે પિયા છારિ, ઇહ દેખો કોનસી રોત ભઈ ॥
જોં ॥ ૨ ॥ નેમ નવલ ગરનાર વંદનકું, રાજીસ સ

ખીયન સાથ સહી ॥ જો ૦ ॥ ૩ ॥ નવલવ પ્રીત સુ
ની પ્રભુજીકે, મુખ સંજમ લે પ્રભુ સાથ રહી ॥ જો ૦ ॥
૪ ॥ નેમ રાજુલ દોનું મુગતિ મહિલમેં, નિરૂપાધિક
સુખ આત્મમયી ॥ જો ૦ ॥ ૫ ॥ બાલ કહે પ્રભુ ચર
ણકમલકી, શીતલ ગહિરી છાંહિ ગહી ॥ જો ૦ ॥ ૬ ॥
॥ પદ છત્રીશમું ॥ રાગ ખેતં ॥

॥ કોવલગ કહું સ્વામો ખતિયાં ભ્રમણકી ॥
કો ૦ ॥ નારકી ગતિ દુઃખ રોય ગમાયો, તિરયંચ ગ
તિ દુઃખ નદીયાં શ્રાવનકી ॥ કો ૦ ॥ ૧ ॥ સુરગતિમેં
પર સંપત્તિ દેખત, ઝાલ ઉડત જૈસે અગન પતંગકી
॥ કો ૦ ॥ ૨ ॥ મનુષ્ય યોનિમેં ઇષ્ટ અનિષ્ટ જો, ય્યાન
ધ્યાનમાંહે જનો સખનકી ॥ કો ૦ ॥ ૩ ॥ શ્રીજિન હં
સ સૂરી સુપસાયેં, ધરમ વદલલ કહે પ્રભુકે ચરનકી
॥ કો ૦ ॥ ૪ ॥

॥ પદ સદત્રીશમું ॥ લાવણી ॥ કલ્યાણ રાગમાં ॥

॥ આરતિ કરૂં શ્રીપાર્શ્વ પ્રભુકી, જન્મ વ
ણારસીહે જિનકા ॥ વનનં વનનં વાજે ઘંટ ઘણુ, ઐ
સા ધ્યાન ધરૂં જિનવરકા ॥ આ ૦ ॥ ૧ ॥ જખ કમલ
સુર કોપ કિયો તવ, શ્યામ ઘટા બિજરી ચમકા ॥
ગિરૂઓ ગાજજલ મૂસલધારા, ધરડ ધરડકા જગ શંક

॥આ૦ ॥ ૨ ॥ થરરર થરરર આસન કંપે સુરકોપ કીયો,
તવ ધરણીધર ચિત્ત ચમકા ॥ કૃણુ વિસ્તાર હજર કિયે
તવ, ઝમક જય પ્રભુ તન ઢંકા ॥ આ૦ ॥ ૩ ॥ જવ પ
દમાવતિ સખ સિણુગારે, તાયેઈ નાયત લે ફિરકા ॥
ધ્રમક ધ્રમક ધૌંમાદલ વાજત, ધનનં ધુધુરકે ધરકા
॥ આ૦ ॥ ૪ ॥ દીદીદી કટ નોખત વાજે, ધૌંધૌં ક
ટ દુંદલિ દ્યોકા ॥ યાવિધગીત સંગીત બજત સખ,
ગાંધર્વ ગાન કરે જિનકા ॥ આ૦ ॥ ૫ ॥ તનનં ખિરર
તંત તાલ સખ, ડફ ડોં ડોં કરતે ડંકા ॥ ભેરણ ફેરણકે
ઝણકારે, ઝાગડદી ઝાલરકે ઝંકા ॥ આ૦ ॥ ૬ ॥ સુ
રનરધંદ્ર સખજેજેકરતે, જીવત સફલ ભયા જિનકા ॥
અમૃત ઉદય તિણુખેર ભયો સુખ, કો વિસ્તાર ક
હે તિનકા ॥ આ૦ ॥ ૭ ॥

॥ પદ અડત્રીશમું નેમનાથજીના ખારે માસ ॥

॥ શારદા માત આપ બલ બુદ્ધિ, સદગુરૂ ચરણ
પ્રણામ કિયો રે ॥ ખારહમાસ ખાલ બ્રહ્મચારી, રચના
રંભ પ્રારંભ કિયો રે ॥ નિશ દિન વિરહ વિયોગિણી
રાજીલ, કરત વિચાર દિલોં દિલમેરે ॥ નિં ॥ ૧ ॥ કા
ર્તિક નેમ કુમર વ્રજઆયુધ, સદન ગમનકાનો પ્રભુજી
રે ॥ ચક્ર શંખ ઉર ગદા પદમદે, લિન્હ ધનુ પાની જિન

જી રે ॥ નિં ॥ ૨ ॥ અગણુહ માસ રાસ કિય કાન્હર,
 ખેલત ખેલ નવા બનમે રે ॥ મદહાર વારે મદહ યુ
 ક્ષ કીન્હો, ભિરે નેમ રાધા ખરસેં રે ॥ નિં ॥ ૩ ॥
 પોસ માસ પોસે દિલ સગરા, માંગધ ભૂમિ પ્રયાણુ કિ
 થો રે ॥ બજત તૂરિ ભયે પૂરી દિગંતર, સમર જરા
 સંધ આનભિરયો રે ॥ નિં ॥ ૪ ॥ માહા માસ રણુ
 પૂરણુ આશા, જીત જરા યુક્ષ પલ છિનમે રે ॥ નેમ કૃ
 પ્ણકેરી જીત ભધ જદ, જય જયકાર કિયોં ત્રિભુ
 વનમે રે ॥ નિં ॥ ૫ ॥ ફાગણુ પ્રીતિ પરસ્પર વા
 ધી, નેમ કૃષ્ણુ ગયે સહસાવનમે રે ॥ હિલમિલ ફાગ
 પરમ પરે ખેલત, રાધા નાગર વ્રજ ખાલારે ॥
 ॥ નિં ॥ ૬ ॥ ચૈત્ર ચતુર નારી મિલ મિલકે, ઘેર ઘે
 ર અહું જો રનમે રે ॥ આણુંદ પૂર દૃગન વિપુલાધિ,
 ચાકત ચિત્ત ભધ તનમે રે ॥ નિં ॥ ૭ ॥ માસ વૈ
 શાખ વેશ સખિયન કૃત, ઉચ્છવ અધિક સુહાવન
 સેં રે ॥ નેમ સલુણેસેં બ્યાહ મનાયો, વિરહ બ્યથા
 જગી જખસેં રે ॥ નિં ॥ ૮ ॥ જેઠ માસ ભયો જેઠ
 વરાવર, કેસે કાટોં દિન રાતનમે રે ॥ એકતો વિરહ
 દૂજે ગ્રીષ્મ સંતાપે, ત્રિજે મયણુ સરાશનમે રે ॥ નિં
 ॥ ૯ ॥ લાગ આષાઠ વાઢ ધન વાદર, વિજુરી ચ

મકે ધનાધનમેં રે ॥ શ્યામ વિના મેરે તરપ તરપ જિ
 ય, હોત પોત જ્યું જલાજલમેં રે ॥ નિં ॥ ૧૦ ॥ શ્રા
 વન ગાવન સખીયન ડીન્હો, ભાવન પ્રીત પ્રભુ જસેં
 રે ॥ હોલિ ખરાત ઝંઝાહલ ઝલકે, તોરણ આરેઈંદન
 ચઢકે રે ॥ નિં ॥ ૧૧ ॥ ભાદવ ભવન છાંડ જિન ગિરિ
 પરવર, રેવત શિખર ચલે પ્રભુજ રે ॥ મેં વિરહન અ
 સુવન કેરી ધારા, ધારા ધાર મુચે પાની રે ॥
 નિં ॥ ૧૨ ॥ આશ્વિન માસ આસ દિલ વરકી, બિન
 દરદીના જને કો રે ॥ દરબિન અપ દરદ કહો કાસુ,
 તુમતો નિપટ કપટ મનમેં રે ॥ નિં ॥ ૧૩ ॥ બા
 રહ માસ વિગત ભયે સજની, નિર્મોહિયનસેં મોહ
 કિયો રે ॥ જિન મોહે છાંડ વાટ શિવપુરકી, લીન્હી
 દહીન સહી મેં દ્યું રે ॥ નિં ॥ ૧૪ ॥ સોલે શણગા
 ર ઉતારે અલિતણુ તે, રાજુલ આય પ્રભુ ચરનન મે
 રે ॥ લે દીક્ષા શિક્ષા કિયે મનકો, બાલ કહે શિવ
 સા પહિલે રે ॥ નિં ॥ ૧૫ ॥

॥ લાવણી—હોરીની ચાલમેં ॥

॥ આદિ જિનેસર કિયો પારણો આ રસ સેલડીયાં
 ॥ આં ॥ ટેક ॥ ઘડા એકસો આઠ સેરડી, રસ ભરિ
 યાછે નીકા રે ॥ ઉલટ ભાવ શ્રેયાંસ વોહરાવે, માંદિવી

આપ્તુકારે ॥ આં ॥ ૧ ॥ દેવ દુંદુભિ વાજ રહીહૈ,
સોનધયારી વિરખારે ॥ ખારે માસશું કિયો પારણો, ગ
ધ ભૂખ સરવતિરખારે. ॥ આં ॥ ૨ ॥ ઋદ્ધ સિદ્ધ કા
રજમનો કમના, ધર ધર મંગલાંચાર ॥ દુનિયા હર
ખ વધામણા કાંઈ, આખાત્રીજ તિવાર રે ॥ આં
॥ ૩ ॥ સંકટ કાટો વિધન નિવારો, રાખો હમારી લા
જરે ॥ બે કર જોડો નાનહૂકહિતા, ઋપભ દેવમાહારા
જરે ॥ આં ॥ ૪ ॥

॥ રાગ યતઃ ॥

॥ નવપદ જંતર લિખદે ગુરુજી ॥ નં ॥ ટેક ॥ મેરે પ્ર
ભુજસેં દિનદિન અધિકા સનેહ ॥ મેં ॥ નં ॥ અરિ
હંતસિદ્ધ આચાર્ય ઊપાધ્યાય, સર્વસાધુજીકું સજ દો.
મેં ॥ નં ॥ ૧ ॥ દરશન જ્ઞાન ચરણતપઊત્તમ, બિ
ચબિચ કેવલ ધરદે ॥ મેં ॥ નં ॥ ૨ ॥ રૂપચંદ કહે
નાથ નિરંજન, ભવભવકા દુઃખ હરલે ॥ મેં ॥
નં ॥ ૩ ॥

॥ તુંહી તુંહી યાદ આવે રે દરદમેં ॥ તુંહિં ॥
માત પિતા તિરિયા સુત બંધવ, વિપત પડે હઝવેરે
દરદમેં ॥ તુંહીં ॥ ૧ ॥ ચૌરાસી લખ જવારે યોનિમેં,
ભટક ભટક ભટકાવે રે દરદમેં ॥ તુંહિં ॥ ૨ ॥ પ્રેમ

દિવાના હે મસ્તાના, ભ્રમત ભ્રમત ભરમાવે રે ॥ ૬
રદમેં તુંહિં ॥૩ ॥ શુદ્ધ ક્ષમા કલ્યાણ મહામુનિ, શ્રી
જિનકે ગુણગાવે રે ॥ દરદમેં તુંહિં ॥ ૪ ॥

॥ તુમ કેસે તિરોગે ભવસેં, પ્રભુકી લગન નહી
જિયસેં ॥ તુમં ॥ ૧ ॥ વિના વિવેક સમતા નહી જિ
યકું, કયા હુવે ધરમ કીયેસેં ॥ તું ॥૨ ॥ ધન બહોત હે
ભાવ બહોત હે, ફલ હોવેગા જબદાન દિયેસેં ॥ તું ॥
૩ ॥ દાનશીયલ તપ દિયામેં ધારો, ફલ હોવેગા જબ
ધર્મકીયેસેં ॥ તું ॥ ૪ ॥

॥ અથયોવીસ જિણુવર આરતિ ॥

॥ જય જય જિન રાજા ॥ વારી જં ॥ આર
તી કરૂં શિવકાજ, ભવભવદુઃખભાજ ॥ જયં ॥૧ ॥
॥ ઋષભ અજિત સંભવજિનરાયા, અભિનંદન સુમ
તિ ॥ પદ્મસુપારસ ચંદ્રપ્રભુસેં, દૂર હુવે કુમતિ ॥ જયં
॥ ૨ ॥ સુવિધિ શીતલ શ્રેયાંસસવાઈ, કરીખરમજિન
કી ॥ વિમલ અનંત ધરમ પ્રભુ શાંતિ, હર આરતિ
તનકી ॥ જં ॥૩ ॥ કુંથુનાથ અર મદિલ મુનિસુવ્રત,
નમિ નેમિ શ્રીકારા ॥ પાર્શ્વ જિનેશ્વરવીર જિણુંદા, આ
તમ હિતકારા ॥ જયં ॥૪ ॥ ઇણુવિધ આરતિ જે
ભવિ કરસિ, ભવસાયર તરસી ॥ શ્રીજિનચંદ અક્ષય
પદ્મ કરસા, સિવમલા વરસી ॥ જં ॥ ૫ ॥

॥ સ્તવન ॥

॥ મોહન તારા મુખ ડાને મટકે ॥ મોહનના એ આંકણી
 ॥ નયણ રસાલાને વયણ સુખાલાં ॥ ચિત્તડું લીધું ચટ
 કે ॥ પ્રભુજી કેરી ભક્તિ કરતાં, કર્મ તણી કસ કટ
 કે ॥ મોહન ॥ ૧ ॥ મુજ મન લોભી ભમર ત
 ણી પરે, જિન ગુણ કમલેં અટકે ॥ રત્ન ચિંતામણિ
 મૂકીને રાયે, કંહો કોણ કાચ તણે કટકે ॥ મો ॥
 ૨ ॥ એ જિન થુણતાં કોઠાદિક સહુ, આસપાસથી પટ
 કે ॥ કેવલ નાણી બહુ સુખદાની, કુમતિકું દૂર પટ
 કે ॥ મોહન ॥ ૩ ॥ એ જિનને જે દિલમાં નાણે, તે
 ભૂલ્યા ભટકે ॥ ભાવ ભક્તિ શું ઉલંગ કરતાં, વંછિત
 સુખ સટકે ॥ મોહન ॥ ૪ ॥ મૂરતિ સંભવ જિનવર કે
 રી, જોતાં હૈયડું હટકે ॥ નિત્ય લાભ કહે એ જિન
 સાચો, ગુણ ગાઉં હું લટકે ॥ મોહન ॥ ૫ ॥

॥ સ્તવન પહેલું ॥

॥ પ્રભાતિયું ॥ રાગ રામગ્રી ॥

॥ રે જીવ જૈન ધર્મ કીજિયેં, ધર્મના ચાર પ્ર
 કાર ॥ દાન શીયલ તપ ભાવના, જગમાં એટલું સાર
 ॥ રે જી ॥ ૧ ॥ વરસ દિવસને પારણે, આદેશર
 અણુગાર ॥ શેત્રડી રસ વોરાવિયો, શ્રી શ્રેયાંસ કુમા

૨ ॥ રે જીવં ॥ ૨ ॥ ચંપા પોલ ઉઘાડવા, ચાલણિયેં
કાઢયાં નીર ॥ સતીય સુભદ્રા જરા થયો, શીયલેં સુર
ખિરિ ધીર ॥ રે જીવં ॥ ૩ ॥ તપ કરી કાયા શોષવી,
સરસ નીરસ આહારં ॥ વીરજિણુંદ વખાણિયો, ધન
ધત્રો અણગાર ॥ રે જીવં ॥ ૪ ॥ અનિત્ય ભાવના
ભાવતાં, ધરતાં નિર્મલ ધ્યાના ॥ ભરત આરીસા ભુવન
માં, પાયા કેવલ જ્ઞાન ॥ રે જીવં ॥ ૫ ॥ જૈન ધર્મ
સુરતરૂ સમો, જોહની શીતલ છાયા ॥ સમય સુંદર કહે
સેવતાં, વંછિત ફળ ખાયા ॥ રે જીવં ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન બીજું ॥

॥ સોવે સોવે સારી રેન ગુમાઈ, બેરન નિંદ્રા તું ક
હાંસેં આઈ ॥ સોવેં ॥ એ આંકણી ॥ નિંદ્રા કહે
મેં બાલી ભોલી, બે બે મુનિજનકું નાંખું દોલી ॥
સોવેં ॥ ૧ ॥ નિંદ્રા કહે મેં જનમકીદાસી, એક હાથ
મેં મુક્તિ ચોર દુસરે હાથમેં ફાંસી ॥ સોવેં ॥ ૨ ॥
સમયસુંદર કહે મુનો ભઈયા, આપ મુવે સારી કુખ ગ
ઈ દુનિયાં ॥ સોવેં ॥ ૩ ॥

॥ સ્તવન ત્રીજું ॥ રાગ કેરબો ॥

॥ દેખોરે જિણુંદા પ્યારા ॥ પ્યારા જિણુંદા ભગવાન
॥ દેખો ॥ એ આંકણી ॥ સુંદર રૂપ સ્વરૂપ પિરાજે,

જગનાયક ભગવાન ॥ દેખોના ૧ ॥ દરશ સરસ નિર
ખ્યો જિનજીકો, દાયક ચતુર સુખન ॥ દેખોના ૨ ॥
શોક સંતાપ મિટ્યો અખ મેરો, પાંચો અવિચલ ભાણ
॥ દેખોના ૩ ॥ સફલ ભધ મેરી આજકી ઘડીયાં,
સફલ ભયે નૈનુ પ્રાણ ॥ દેખોના ૪ ॥ દરિશણુ દેખ
મિટ્યોદુઃખમેરો, આનંદધન ઉપકાર ॥ દેખોના ૫ ॥

॥ સ્તવન ચોથું ॥

॥ સાઈં સાઈં રે સુરત શેહેર, મુંખધ અંતબેલી ॥ એ દે
શી ॥ ચાલો ચાલો રે દર્શન કાજ, ચાલો જઘઁયે રે ॥ ટેકા
પુંડરિકગિરિ મંડણુ સાહેબ, ઋષભદેવ માહારાજ રે ॥
જીગત ધરમ નિવારણુ તારણુ, ભવિજનકું હે ઝાઝા ચાલો
ના ૧ ॥ નિર્વિકારી મૂરતિ પ્રભુકી, દીકાં સમકિત આવો
રે ॥ ભવ ભવનાં બહુ પાતક કીધાં, એક પક્કમં જવે
॥ ચાલોના ૨ ॥ ભાયખાલેકે મંદિરમાંહે, આદીશ્વર
માહારાજ રે ॥ મોતીશાએં પ્રાસાદ કરાવ્યાં, સારચાં વં
છિત કાજ ॥ ચાલોના ૩ ॥ કાર્તિક ચૈત્રી પૂનમ દિવ
સેં, સોહે સિદ્ધાચલ પટ્ટરે ॥ ભાવસહિત તિહાં દર્શન કર
તાં, રોગશોક જવે ઝટ્ટા ॥ ચાલોના ૪ ॥ નેત્ર બેદ અરૂન
દ શશીવર, પૂનમ કાર્તિક માસ રે ॥ જાત્રા કરી સંકટ

નિવારવા, પૂરી મનકી આશ ॥ આલો ૦ ॥ ૫ ॥
બેકર જોડી પ્રભુગુણ ગાઉ, આણી ભાવ ઉલ્લાસ
રે ॥ ચંદ કેસરીકું મેહેર કરીજે, કીજે જૈનપ્રકાશ ॥
આલો ૦ ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન પાંચમું ॥

॥ અરે કોણ હે તું તેરા કયા હે નામ ॥ એરાગ ॥
॥ એક પ્રભુ નામ દદય ધરો, ભવસાગરસે નિશ્ચિતરેં
॥ ૧ ॥ કોઈ કિસિકા નહીં જક્તમેં, કયુંકાળ ગમાવે તું
મસ્તમેં ॥ ૨ ॥ ધન જોખનકા તું મદ મત કર, ગુરૂકા
વચનકું દદયે ધર ॥ ૩ ॥ જો જીવ આહે અપન
કલ્યાણ, તો ચિંતા મનકા ધરો એક ધ્યાન ॥ ૪ ॥ દાન
શીયળ તપ ભાવ એ ચાર, યા જક્તતમેં હેધનકા આ
ધાર ॥ ૫ ॥ ચન્દગોપાળકું પ્રભુકા ચરણ, હોગા મુજે
એક એહી શરણ ॥ ૬ ॥

॥ સ્તવન છઠું. ॥

॥ મેંતો શાજદેકું ઢુંઢણ ચક્ષીયારે ॥ એરાગામેંતો પ્ર
ભુ ચરણે ચિત્ત લાયારે, પાર્શ્વ પ્રભુ મન ભાયારે ॥ મેં
તો ૦ ॥ ટેક ॥ ઈન દરશન બિન હું બહુ ભમિયો, કોઈ
શરણ નહીં પાયા રે ॥ મેંતો ૦ ॥ ૧ ॥ કુગુરૂ ધર્મકી સંગ
ત રમતાં, યુંહી કાલ ગમાયારે ॥ મેંતો ૦ ॥ ૨ ॥ દેશ દે

શમાં શોભા સુણીને, ચરણકે શરણે આયા રે ॥ મેં તો ॥
 ॥ ૩ ॥ ગોપાલ ચંદકું તુમ દરશનસેં, મનવંછિત ફલ
 પાયા રે ॥ મેં તો ॥ ૪ ॥

॥ સ્તવન સાતમું ॥

॥ ચામુરહું શોખી શે શરા, રથસેં ભરીહું ॥ એ
 દેશી ॥ પ્રભુ પૂજે પ્રેમધરી સહુ નરનાર, અષ્ટ દ્રવ્યસેં જે
 પૂજે તારે ભવપાર ॥ ટેક ॥ કોઈ કહે પ્રભુ પૂજ્યાં હોવે
 બહુ પાપ, આગમસાખ દેઈ કરો કહું અધિકાર ॥ પ્ર
 ભુ ॥ ૧ ॥ પ્રશ્નવ્યાકરણ માંહે પૂજ્યા જિનરાજ, સંવ
 ર દ્વારમાંહે કહ્યો એહનો વિસ્તાર ॥ પ્રભુ ॥ ૨ ॥
 જ્ઞાતાભગવતી આદિ બહુ સૂત્ર સાખ, પક્ષપાત છોડી
 કેતો વાંચી લેવો સાર ॥ પ્રભુ ॥ ૩ ॥ સત્ય પક્ષે
 માનો તુમે પૂજો માહારાજ, ગુણપદ્મકું એક પ્રભુ
 પ્રતિમા આધાર ॥ પ્રભુ ॥ ૪ ॥

॥ સ્તવન આઠમું ॥

॥ મરંછું વૈરી હાથથી તણને તુજને આમ ॥
 એ રાગ ॥ તુજ દરશન કર્નેસે પ્રભુ, મુજે હોય આરા
 મ, દયા ધારી માયા કરી, કીજે મેરા કામા ॥ તુજ દરશ
 ન ॥ ટેક ॥ મેરે દિલમેં તુંહી બસે, ઓર નહીં દાય ॥
 દરસ દિખલાવો પ્રભુ, દયાદિલ લાય ॥ તુજ ॥ ૧ ॥

સાચી પ્રીત તુમસેં પ્રભુ, ઓર સહુ રીત ॥ નિમેકી
તુમ કેસે હોતે, મેં કરતા હું પ્રીત ॥ તુજ ૦ ॥ ૨ ॥ અપ્પ
તો દયા કરકેં પ્રભુ, રાખો મોરી લાજ ॥ તેરે દરશનકે
લીયે, આયા હું માહારાજ ॥ તુજ ૦ ॥ ૩ ॥ ગુણુપદ્મકી
આશ ॥ પૂરો, કરે બહુ પ્રણામ ॥ દર્શ દિખલાવો
પ્રભુ, એજ મેરા કામ ॥ તુજ ૦ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ હોરી ॥

॥ ગારી દધરે દધ લાખનમેં ॥ એ રાગ ॥

॥ ખ્યારે સંભવ જિનકું સમરલે, હોરીયાં ખેલન જિન
જાઓરે બાવરે ॥ ટેક ॥ આગમ ઉદ્ધિ સુધારસ જલ
સેં, ઘટકી ગગરીયાંકું ભરલે ॥ ૧ ॥ હોરી ૦ ॥ હિત ઉપદે
શકે સુગુર બતાયે, સોઘ શિવપંથ પકડલે ॥ ૨ ॥ હો
રી ૦ ॥ પરમબ્રહ્મ પદકો ઘટ ભીંતર, આગમ અનુભવ
વરલે ॥ ૩ ॥ હોરી ૦ ॥ સમકિત નાવ સુદૃઢ અવિલં
બિત, ભવસાગરકું તરલે ॥ ૪ ॥ હોરી ૦ ॥ બાલ સુમતિ
સંગ ખેલત હિલગિલ, પરમ પરમ પદ વરલે ॥ ૫ ॥
હોરી ૦ ॥

॥ રાગ વસંત ॥

॥ બાંકે મમતાને ધૂમ મચાઇ, આજ સુમતા સં

ગ ખેત્રેગે હોરી ॥ બાંકે ॥ ટેક ॥ જિનશાસન અત
 રંગ મહેલમેં, દીપક બોધ બનાઈ ॥ આજ ॥ ૧ ॥
 સરદા સખી છમા મૃદુતા મિલ, ઈન્દુતા મુકિત સોહા
 ધા ॥ એરઅનેક સુમતા સખી અજમેં, અનુભવ રંગ
 રંગાઈ ॥ આજ ॥ ૨ ॥ ભાવ સોચ તપ દાન શીય
 લ સખ, નિજગુણ બંધુ સહાઈ, જિન ગુણ ગાન સં
 ગીત નિરત ધુની, ભકિત જિનંદ બદાઈ ॥ આજ ॥
 ૩ ॥ ખેલત સંજમ ફાગ સખે મિલ, બાલ આનંદ
 બધાઈ ॥ અબ કુમતી સંગ રંગ કરે તો, શ્રીજિનરાજ
 દુહાઈ ॥ આજ ॥ ૪ ॥

અથ થુઈ ॥ દ્રૈદ્રૈકિ ધપમપ ધુધુમિ ધૌધૌમસ
 કિ ધરધપ ધૈરવં ॥ દોંદોંકિ દોંદોં, દાગડદિ દાગડદિ
 કિ દ્રમકિ દ્રણરણદ્રેણવં ॥ ઝઝિઝઝેકિ ઝેઝે ઝૂણણ
 રણરણ નિજકિ નિજ જિન રંજનં ॥ સુર શૈલ શિખરૈ
 ભવતિ સુખદં, પાર્શ્વજિનપતિ મજ્જનં ॥ ૧ ॥ કટ
 રંગિનિ થોંગિનિ કિટતિગિગડદાં ધુધુકિ ધુટ નટ પાંટ
 વં, ગુણગુણગુણગણ રણકિ છૌણોં, ગુણગુણ
 ગણ ગૌરવં ॥ ઝુઝિઝેકિ ઝેઝે ઝૂણણ રણરણ, નિજકિ
 નિજ જન સજ્જના ॥ કલયંતિકમલા કલિત કલમલ,
 મુકલમીસમહે જિના ॥ ૨ ॥ ઠકિ ઠંકિ ઠેં ઠેં ઠદિઠદિ

કહિ પટાતાડતે, તણ લોંકિ લોંલોં ત્રેખિત્રેખિનિડે
ખિડેખિ નિવાધતે, ઉંઉંકિ ઉંઉં થુંગિ થુંગિનિ ધોં
ગિ ધોંગિણી કલરવે ॥ જિનમત મનંતં મહીમ તનુતા,
નમતિ સુરનર મોંચ્છવે ॥ ૩ ॥ ખુંદાંકિ ખુંદાં
ખુખડૂદિખુંદા ખુખડૂદિ દોંદોં અંખરે, ચાચપટ
ચચપટ રણકિગેગે, ઇણણેડેડેંખરે ॥ તિહાં સરગમ
મધુનિ નિધપ મગરસ, સ સ સ સ સ સુર સેવતા,
જનનાટ્ય રંગેં કુશલમુનિસં, દિસંતુ શાસન દેવતા
॥ ૪ ॥ ઈતિશ્રીજિનકુશલસુરિજ્જૃત પાર્શ્વજિનસ્તુતિ ॥

ત્રોટક છંદ.

શુભ જૈન સહોદરને વિનવું, ભણતાં ગણતાં સ
દગૂણિ થવું; વણિ ગ્રંથ અનેક અનીતિતણા, નહિ
વાંચે કદી પણ નાટકના ॥ ૧ ॥ શિખવા સદ્બોધ ધ
રો મનમાં, જિનધર્મ સુમર્મ ગ્રહો તનમાં ॥ મનરંજ
ન ગ્રંથ અનેક દિસે, સદ્દનીતિ તણા શણગાર વિષે
॥ ૨ ॥ ડરવા દિલ માંહ અનીતિથડી, નિજ બાળક
ને શિખવો જનકી ॥ શુભ સાધન ધર્મ સદા સમજ,
નિત નીતિ લહો નિશદીન સજી ॥ ૩ ॥ જગમાં જ
ય આખરૂં તો મળશે, સદ્દનીતિ સજી કહિજે રણશે ॥
જિનધર્મવિષે પછિ ભાવ ધરો, ભવ પાર જશે જન
જન્મતરી ॥ ૪ ॥

॥વધાઇ ॥ આજ શ્યામ મોહિ લીનો ખંસરી
ખજાઇકે ॥ એ રાગ ॥ વીર પ્રભુ જન્મભયે વાજિત
વધાઇ, ચોસઠ ઇંદ્રતણાં આસન ડોલાઇ ॥ વીર ॥
૧ ॥ ટેક ॥ ગ્યાનસેંતિ જન્મ જાણી મેરૂ ગિરિ આવે ॥
પ્રભુનેઉછંગે લેઇને નહવણુ કરાવે ॥ વીર ॥ ૧ ॥
પૂજકરી પ્રભુ લેઇ જનની પાસે ડાવે, નંદીસરદ્વીપ
જઇ હરખ વધાવે ॥ વી ॥ ૨ ॥ સખ સખીયન મિ-
લ મંગલિક ગાવે, વીતરાગ દાનમાન મોતીડિવધાવે
॥ વી ॥ ૩ ॥ ધનદિન આજ મેરો હરખ વડાઇ, જ
યજ્યકાર ભયો ફિરત દુહાઇ ॥ વી ॥ ૪ ॥ કટ્યાણુ
નિધાન પ્રભુ દર્શન પાથો, જનમ જનમના તો પાત
ક ગમાયો ॥ વી ॥ ૫ ॥ ઇતિ પદં ॥



॥ સર્વોપયોગી નીતિ વાક્ય પ્રારંભ ॥

- ૧ હરેક પણ કાપ અતિશય વર્જવું.
- ૨ હાથી થકી એકસો હાથ વેગળા રહેવું.
- ૩ ઘોડા થકી એક હજાર હાથ વેગળા રહેવું.
- ૪ જ્યાં વૈરી ઘણા હોય તે સ્થાનક તથા દેશ વર્જવો.
- ૫ અવસર ઓળખી કાર્ય કરવું.

૬ સ્ત્રી, પુત્ર તથા દાસ પ્રમુખનાં અથવા ચેલાનાં પણ તેને દેખતાં થોતે વખાણ કરવાં નહીં.

૭ માતૃપિતા, ગુરુ તથા મોટા પુરુષને વિનય સૂચવે નહીં. અને સામું બોલવું નહીં.

૮ કામ પૂરતું ધન આપી સંતોષ કરવો.

૯ હરેકબી કાર્ય સિંહની પેઠે સૂરવીર થઈ કરવું.

૧૦ હરેક કાર્યમાં ધૈર્ય ધારણ કરવું.

૧૧ હરેક વસ્તુ સંગ્રહી રાખવી.

૧૨. જ્ઞાનેની પેરેં ધણું અથવા થોડું મલે સંતોષ કરવો.

૧૩ દુર્દેશમાં સાસરે જવું નહીં.

૧૪ બાલકનું પણ હિતનું વચન ધારવું.

૧૫ નીચ સ્થાનકથી પણ મુશ્કેલી લેવું.

૧૬ કલેશ સ્થાનકે મૌન ધારવું.

૧૭ દુર્દેશમાં પણ અનુચિત કરવું નહીં.

૧૮ ઘી, તેલ, દહીં, ફુધ, પ્રમુખ ઉધાડાં મુકવાં નહીં.

૧૯ રોજગાર વિનાનો દેશ તજવો.

૨૦ વિધવાલો રોજગાર તજવો.

૨૧ માતા, પિતા, પુત્રી એ સાથે એક આસને ન બેસવું.

૨૨ મૂર્ખને મૂર્ખની રાજી મુજબ વર્તી વશ કરવો.

૨૩ પાંડિતને તત્વ બોધથી વશ કરવો.

૨૪ ક્રોધીને નમ્રતાથી વશ કરવો.

૨૫ વિવાદ, વિવાહ, વિચાર અને વિધાભ્યાસ, એ ચોતા સરખા હાથતેની સાથેજ કરવો.

- ૨૬ પૃથ્વા જોઈને પગ મૂકવો.
 ૨૭ આપ્તા કુળનો ખયાવ થાય તો એક જીવ તજવો.
 ૨૮ આપ્તા દેશનો ખયાવ થાય તો એક કુળ તજવું.
 ૨૯ આપદા દૂર કરવાને અર્થે ધનનું રક્ષણ કરવું.
 ૩૦ ધન જાતાં પણ સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવું.
 ૩૧ ધન અને સ્ત્રી જાતાં આત્માને રાખવો.
 ૩૨ વિદ્યા સહિત મરવું પણ કુશિષ્યને ન દેવી.
 ૩૩ પોતાનું ધન પરહસ્તે ન રાખવું.
 ૩૪ સ્વામીની પ્રકૃતિ મુજબ વર્તવું.
 ૩૫ ભયકારી ગામમાં વ્યાપાર ન કરવો.
 ૩૬ ક્ષત્રીને ઘણું કરી નાણું ધીરવું નહીં.
 ૩૭ કરીઆણું, મૂલ હાથ આવેથી વેચવું પણ ઘણું કરીને ઉધાર ન આપવું.
 ૩૮ આપણા ઉપિયાથી પરનો માલ વધારે રાખીને રૂપિયા વ્યાજે આપવા.
 ૩૯ કદાપિ ઉધારે દેવું પડે તો વિશ્વાસીને આપવું.
 ૪૦ વ્યાજનો અતિ લોભ ન કરવો.
 ૪૧ આપણી ઉપર દ્રવ્ય માગનારથી કલેશ ન કરવો.
 ૪૨ ઉઘમી, સુશીલ, સત્યવાદી, લજ્જાવંત એવા પુરુષ સાથે વ્યાપાર કરવો.
 ૪૩ વ્યાપારમાં પેહેલાં દ્રવ્ય ખરચતાં કૃપણતા તજવી.
 ૪૪ હરેક પણ મોટા કાર્યમાં જો શક્તિ ન હોય તો મોટાનો આશ્રય કરવો.

૪૫ રાજ મેળ ચોખો રાખવો.

૪૬ ખાતરીદારને કીલિદાર કરવો.

૪૭ નરો ટોટો રાજ, સંભાળવો.

૪૮ રાજ, લોક, દેશ અમે કુલ વિરૂદ્ધ કાર્ય વર્જવું.

૪૯ સાચું અને ગમતું સ્વામી આગલ ખોલવું.

૫૦ ખત વિના થાપણ ન મૂકવી.

૫૧ થાપણ મકેલી સ્ત્રી, પુત્રને તથા સારા માણસને અને મિત્રને ચેતવવી.

પર કોઈપણ વસ્તુ રાખવી તો જાઈને રાખવી.

૫૩ ઉઘસણી ચાંપીને કરવી.

૫૪ સાક્ષી ખોટી ભરવી નહીં.

૫૫ જાણીતો માર્ગ મૂકી અજાણે માર્ગે ન જવું.

૫૬ પોતાની સાથેના પુરૂષ ઉપર કષ્ટ પડે તો નાશી જવું નહીં.

૫૭ પરદેશ જતાં સર્વ વાત સગાં પ્રમુખને ચેતવવી.

૫૮ રોગી, વૃદ્ધ, બ્રાહ્મણ, અશ્વ, ગાય, ઓથે રાજ, ગર્ભવંતી અને ભારઉપાડનાર એટલાને રોકવા નહીં, માર્ગ આપવો.

૫૯ રાત્રે ઝાડના થડમાં સુવું નહીં.

૬૦ સંખળ વિના બે ગાઉ પણ પરદેશે જવું નહીં.

૬૧ વાસ કરવો ત્યાં ઘણું ઊંઘવું નહીં.

૬૨ જુના વાહાણમાં બેસવું નહીં.

૬૩ કોઈના ઘરમાં અજાણે માર્ગે ન બેસવું.

૬૪ ક્રોધી, કૃપણ, આળસુ, વ્યસની એટલાનો સાથ ન કરવો.

૬૫ બંધન સ્થાનકે, વધ સ્થાનકે, ઘત સ્થાનકે, ભંડાર પાસે અંતે ઉરમાં, કલાલખાને ન ઉભું રહેવું.

૬૬ પિતાનું વચન સાંભળી અણ સાંભળ્યું ન કરવું.

૬૭ ખુદ્ધિ હોય તોપણ પિતાને પૂછી કામ કરવું.

- ૬૮ માતા પિતા આગળ જીવું ન બોલવું.
 ૬૯ પિતાને મન ગમતું કાર્ય કરવું.
 ૭૦ કામ પુરતું ધન સ્ત્રીને પણ આવવું.
 ૭૧ સ્ત્રીને જોઈતાં આભૂષણ પણ કરાવવાં.
 ૭૨ વાંકવગર સ્ત્રીને મારકુટ ન કરવી તેમજ કકુક વચન ન
 , કહેવાં.
 ૭૩ સ્ત્રીઓને ખોટી સ્ત્રીઓના ટોળામાં પણ ન જવા દેવી.
 ૭૪ સ્ત્રીને ઘરમાં કામથી નવરી થવા દેવો નહીં.
 ૭૫ અંદર વાંકથીજ સ્ત્રી ઉપર શક લાવવો નહીં.
 ૭૬ બે ચાર સ્ત્રી હોય તો સહુપર સમદષ્ટિ રાખવી.
 ૭૭ પુત્રને પાંચ વરસ પછી વિદ્યા તથા કળા ભણાવવી.
 ૭૮ પુત્રને ખોટી સોખમથી છોડાવવો.
 ૭૯ પુત્રને કુલોન કન્યાથી પાણીગ્રહણ કરાવવું.
 ૮૦ સમજણો થએથી પુત્રને ઘરનો ભાર સોંપવો.
 ૮૧ પુત્ર ઉપર નજરનો અંકુશ રાખવો.
 ૮૨ પુત્ર પાસે ધનનો હિસાબ લેતા રહેવું.
 ૮૩ ઉંડા પાણીમાં પેસવું નહીં.
 ૮૪ નખથી નણખણાં તોડવાં નહીં.
 ૮૫ લોહીમાં, તેલમાં, પાણીમાં, પીશાખમાં, અને રાસમાં મુ
 ખ જોવું નહીં.
 ૮૬ નખથી દાંત ઘસવા નહીં.
 ૮૭ આખો દિવસ દાઢી ચુટવી નહીં.
 ૮૮ ફરતાં ફરતાં ખાવું નહીં તેમ મુતાં મુતાં પણ ખાવું નહીં
 ૮૯ મુખ, અધર્મી, પાખંડી, તપસ્વી, રોગી, ક્રોધી, ચંડાળ
 એટલાના પડોશ તજવા.
 ૯૦ બીજે ત્રીજે પહોરે વ્રક્ષ દ્યવજ્ઞદિકની છાયા ધર ઉપર પડ

ની હોયતો તે ઘર તજવું.

૯૧ થોડા માટે ઘણું ગમાવવું નહીં.

૯૨ પોતાના મુખને માટે ન્યાય ઉદ્દલંઘવો નહીં.

૯૩ વેશ્યાઓના વચનનો વિશ્વાસ ન કરવો.

૯૪ ધૂત રમી ચોરી કરી દ્રોવની આશા ન કરવી.

૯૫ બુદ્ધિ વિના મોટું કામ કરવું નહીં.

૯૬ વર જોયા વિના કન્યા આપવી નહીં.

૯૭ દેખાતો અર્થ મરડવો નહીં.

૯૮ બલવંતથી બાથ ભીડવી નહીં.

૯૯ બીજાનો સારો જોઈ પોતે દ્રેષ કરવો નહીં.

૧૦૦ લાભ થતી વેળા કલેશ કરવો નહીં.

૧૦૧ યાચકના વખાણથી ગર્વિષ્ઠ થવું નહીં.

૧૦૨ મૂર્ખને કહે કોઈ કામ ન કરવું.

૧૦૩ થોડા દ્રવ્યે ઘણો આડંબર ન કરવો.

૧૦૪ મુવાના, ખાવાના, સમાના, ઠેલેના, પૂજાના, વસ્ત્ર જાદા

રાખવાં.

૧૦૫ ગર્ભવતી, રોગી, વૃદ્ધ એટલાને પેહેલા જમાડવાં.

૧૦૬ રોગ. વીષ. વૃક્ષ, અને શત્રુ અને મૂલથી ઉખેડવા.

૧૦૭ કોઈ વાત ખબર વગર કહેવી નહીં.

૧૦૮ ઉપસર્ગમાં, પરચકના ભયમાં, દુષ્કાળમાં, મયેના સ્થાનમાં

અને કૃષ્ટ પુરૂષ મેલાપમાં ચતુર પુરૂષે ત્યાંથી નાસવું.

૧૦૯ બાળકથી બાળ કદિ ન કરવી.

૧૧૦ નિદ્રા પ્રાપ્ત અશ્વ, મદોન્મદ હુસ્તી, પ્રથમ પ્રસવેલી ગાય

અને આંતે ઉરમાં ગયેલો રાજા એટલાને દૂરથી વર્જવા.

૧૧૧ કોઈપણ પુરૂષને દુઃખના સ્મરણમાં ધૈર્ય આપવું.

આ પુસ્તકને આગલથી આશ્રય આપનાર સાહેબોનાં
નામ પુસ્તકનાં અંક સુધાં નીચે દાખલ કર્યા છે.



૫૫ શા. ઊમરશી મોતશી રે
વાશી શ્રી કચ્છ મધે ગામ
કોડા.

૫૨ શ્રી જામનગર જૈન પાઠ
શાળા.

૪૧ શ્રી વિક્રમચુર - જૈન પા
ઠશાળા.

૬૧ શા. વીરજી લધા.

૨૫ શા. કસ્તુર હીરાચંદ

૧૬ શા. બુદ્ધજી તળાજી રાંકા

૧૦ શા. ચુનીલાલ ધરમચંદ

૧૦ શા. મોતીચંદ ગુમાનચંદ

૫ શા. ગોરધન મોતીચંદ

૫ શા. કરમચંદ ચાંપશી

૫ શા. પરશોતમ મયાચંદ

૫ શા. દેવીચંદ જમનાદાસ

૫ શા. નાનાભાઈ માવજી

૫ શા. વીરચંદ કસ્તુરચંદ

૫ શા. નથુ નાનચંદ

૫ શા. કાળીદાસ મંગળજી

૫ શા. દેવીચંદ જીતમજ

૫ શા. ખુશાલચંદ કાશીદાસ

૫ શા. ખુશાલચંદ હરખચંદ

૫ શા. નાનચંદ પરશોતમ

૫ શા. વિમળશી મોતીચંદ

૫ શા. કન્યાજી પાનાચંદ

૫ શા. પાનાચંદ જીજ્ઞાભાઈ

૫ શા. માણસિંહા નેમચંદ

૫ શા. રતનશી પરખત

૫ શા. રાએશો લીલાધર

૫ શા. ત્રીકમજી હંસરાજ

૫ શા. છોટાલાલ પાનાચંદ

૫ શા. છોટાલાલ વરધમાન

૫ શા. નમીનદાસ માણકચંદ

૫ શા. હીરાલાલ ઝવેરી

૫ શા. લખમીચંદ વારશી

૫ શા. જશંગભાઈ રવચંદ

૫ શા. લલુભાઈ છગન

૫ શા. કરમચંદ લલુભાઈ

૫ શા. છગન અમરશી

૫ શા. માધવજી કમળશી

૧૧૫ શા. પરચુરણ ૧૧૫

૪૩૬

જૈન સ્તવનાવળી ભાગ ૨ જે સમપ્ત.

પ્રસ્તાવના.

॥ દોહા ॥

પાર્શ્વ પ્રભૂની કૃપા થકી, પૂરણ થઈ મન કામ;
મન રંજન સ્તવનાવંલી, જૈનપ્રકાશક નામ. ૧
સજ્જન સહુ કે હિત ભણિ, કરવા ધરમ અભ્યાસ;
સ્તવન રાગ સંગ્રહ કરી. પ્રગટ્યો જૈનપ્રકાશ. ૨

સજ્જનો, આ જૈનપ્રકાશક મંડલી સ્થાપન ક
રવાનું કારણ અંતઃકરણમાં એટલુંજ છે કે આજ કા
લમાં ઓપણાં કેટલાક માણસોને નાટક જોવાની અને
ગાવાના ટેવ બહુ પડી છે તેથી તેમનો આત્મા પાપ રૂ
પી મેલમાં ભરાય છે, તે જોઈને તે દુર્ગતિદાયક ગાય
નો દૂર કરવા નિમિત્ત, એજ રાગોમાં શ્રી જિનેશ્વર
ની સ્તુતિના સ્તવનો કરીને પરમેશ્વર આગલ ગાયન
કરી પોતાનું મન ખુશી કરવું અને પાપરૂપી મેલથી
આત્માને નિર્મલ કરવો તેસાં જૈનપ્રકાશક મંડલી
સંવત ૧૯૪૧ ના ચૈત્ર શુદ્ધ પૂનમે સ્થાપન કરવા
માં આવી છે અને સહુ સજ્જનોના કહેવાથી હમારી
મંડલીના બનાવેલા તથા ખીજ સ્તવનોનો સંગ્રહ ક
રીને જૈનપ્રકાશક સ્તવનાવલીનો પહેલો ભાગ સંવ
ત ૧૯૪૧ ના દ્વિતીય જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ પ્રતિપદાને દિવસે
છાપી બાહર પાડ્યો તે થોડા દહાડામાં પુસ્તક ખપી

જવાથો અને ફરીથી આ બીજે ભાગ છાપી બાહેર પાડવાની ઊત્કંઠા થઈ હતી, તે પણ કેટલાએક જૈન ભાઈઓની તરફથી પૂરણ આશ્રય મલવા થકી હાલ માં પાર પાડી છે. આ બીજે ભાગમાં સુંદર નાટકના રાંગ, ટુંમરી, કેરબો, દાદરો, ગજલ, લાવણી, ગરબા, વણઝારો અને હોરી વગેરે રાગોમાં ગવાતાં સ્તવનો અને વલી કેટલાએક નીતિ સંબંધી છૂટા બોલોનો સંગ્રહ કરીને છાપ્યા છે, તે સર્વ વિવેકી જૈનો આ પુસ્તક ખરીદ કરીને હોરી મંડલીના ઊત્સાહી મેમ્બરોને સંપૂર્ણ ઉત્તેજન આપશે કે જેથી વલી બીજ પણ કેટલાએક ઉપયોગી ગ્રંથોનો સંગ્રહ કરીને તુરતજ આ પુસ્તકનો ત્રીજે ભાગ હમારા તરફથી છપાઈને બાહેર પાડવામાં આવશે.

આ પુસ્તકના વાંચનાર સજ્જનોને નમ્રતાથી પ્રાર્થના કરિયેં છીએ કે હમારી દૃષ્ટિ દોષથી તથા અદ્યમતિને લીધે જે કાંઈ ભૂલ ચૂક દીડામાં આવેતો ગુણ સજ્જનો હમારીપર કૃપાદૃષ્ટિ રાખી સુધારીને વાંચશેાલ.

જૈનપ્રકાશક મંડલી.

મુંબઈ બંદર.

બાહર ખખર.

આ પુસ્તકના સુજ્ઞ ગ્રાહકોને સૂચન કરવામાં આવે છે કે આ ચોપડીનું સ્વરૂપ મૂલ્ય બાણીને જ્યાં ત્યાં રખડતી મૂકવી નહીં પરંતુ બહુમાન પૂર્વક સારી રીતે સંભાલ કરો સાચવી રાખવી કે જે થકી જ્ઞાનની આશાતના થાય નહીં. જ્ઞાનની આશાતના કરવાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે તેના યોગે જીવને અજ્ઞાનપણાની પ્રાપ્તિ થાય છે.

આ ચોપડી વચલા ભોઇવાડાના નાકા ઉપર શ્રી ચિંતામણજીના દેરાસર મધ્યે કેશરીચંદ ગોપાલ ચંદ પાસેથી રોકડી કિમ્મતે મલશે. બાહરગામના ગ્રાહકોને ટપાલ ખર્ચ જુદું આપવું પડશે.

